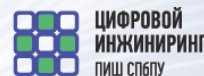
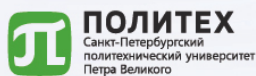
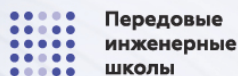


Открытая лекция в ПИШ СПбПУ китайского профессора Дачжоу Ван на тему «К философскому пониманию инженерного проектирования: натуралистически-исторический подход»



Передовая инженерная школа СПбПУ «Цифровой инжиниринг»

открытая лекция

TO UNDERSTANDING ENGINEERING DESIGN PHILOSOPHICALLY: A NATURALISTIC-HISTORICIST APPROACH

К ФИЛОСОФСКОМУ ПОНИМАНИЮ
ИНЖЕНЕРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ:
НАТУРАЛИСТИЧЕСКИ-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД

Dazhou Wang / Дачжоу Ван

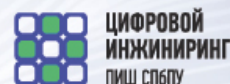
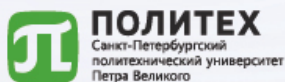
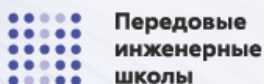
профессор философии инженерии и технологий
в Школе гуманитарных наук
Университета китайской академии наук



29 ноября, 13:30

Научно-исследовательский корпус «Технополис Политех», Лекционный зал №2

29 ноября 2024 года в Передовой инженерной школе «Цифровой инжиниринг» Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого (ПИШ СПбПУ) пройдет открытая лекция профессора из Китая Дачжоу Ван (Dazhou Wang) на тему «К философскому пониманию инженерного проектирования: натуралистически-исторический подход».



Передовая инженерная школа СПбГУ «Цифровой инжиниринг»

открытая лекция

**TO UNDERSTANDING ENGINEERING DESIGN PHILOSOPHICALLY:
A NATURALISTIC-HISTORICIST APPROACH**

**К ФИЛОСОФСКОМУ ПОНИМАНИЮ ИНЖЕНЕРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ:
НАТУРАЛИСТИЧЕСКИ-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД**

Dazhou Wang / Дачжоу Ван

профессор философии инженерии и технологий
в Школе гуманитарных наук Университета
китайской академии наук



29 ноября, 13:30

Научно-исследовательский корпус «Технополис Политех», Лекционный зал №2

Дачжоу Ван является профессором философии инженерии и технологий в Школе гуманитарных наук Университета китайской академии наук. Он является главным редактором журнала «Journal of Engineering Studies» и автором, редактором 8 книг, включая «Knowledge, Fields and Innovations», «Technology, Engineering and Philosophy», «Engineering Philosophy Rooted in the Ground: The Practical Logic of Construction of Beijing Daxing International Airport» и «A Development History of Large-Scale Research Facilities in China». Его исследования находятся на стыке философии, социологии, истории инженерии и инноваций. В настоящее время он занимается изучением философии инженерных наук.

Инженерное проектирование — это процесс, включающий в себя творчество и инновации. Одного лишь метафизического анализа недостаточно для всестороннего понимания инженерного проектирования. Узкий фокус исключительно на искусственных объектах с точки зрения их структуры и функций, пренебрегая изучением отношений между естественными объектами и артефактами, также не дает должного результата. Проведя критический обзор современных философских исследований в области инженерного проектирования, спикер предполагает натуралистически-исторический подход к его методологии, который предполагает изучение реального процесса проектирования, эволюционной традиции и источников новизны в проектировании. Ожидается, что этот новый подход будет способствовать пониманию и совершенствованию инженерного проектирования в реальном мире.

Обращаем внимание, лекция будет проходить на **английском языке**.

Дата проведения: **29 ноября 2024 года. Начало в 13:30.**

Место проведения: Научно-исследовательский корпус «Технополис Политех» СПбГУ, **Лекционный зал №2.**

Регистрация по [ссылке](#).

